

## NODO DE HUMANIDADES

*Me reconozco como un ser autónomo y diferente*

### GUÍA DE APRENDIZAJE N.1

#### SEMANA 1 y 2

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**

<b>FECHA DE ENTREGA:</b> 8 febrero 2021	<b>FECHA DE RECIBO:</b> 19 febrero 2021	<b>GRADO:</b> PRIMERO 1 y 2	<b>ÁREAS QUE SE INTEGRAN:</b> Lengua Castellana, Inglés Sociales.
---	---	-----------------------------	---

**NOMBRE DEL DOCENTE:** Cristian Mauricio Bedoya Moscoso - Blanca Inés Fernández

**CORREO ELECTRÓNICO:** [cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co](mailto:cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co)  
[blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co](mailto:blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co)

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Desarrollar acciones para que desde una visión integradora los niños y niñas puedan comprender la importancia de vivir en un territorio, reconociendo sus características históricas, sociales, económicas, culturales y antropológicas.

#### COMPETENCIAS

**Lengua Castellana:** Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Gramatical Pragmática, Sintáctica  
**Inglés:** COMPETENCIA COMUNICATIVA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA  
**Sociales:** COGNITIVAS Analiza, Comprende e identifica. PROCEDIMENTALES Describe, asocia y reconoce. ACTITUDINALES Asume, rechaza y propone

#### EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.  
Comprendo y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.  
Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.

#### INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la presente guía busca que sea un apoyo al proceso pedagógico de los niños y niñas, la idea es que puedan trabajar de manera decidida y con mucha motivación, fortaleciendo sus aprendizajes con el acompañamiento de las familias y cuidadores.

La idea es trabajar la guía a la par de las indicaciones del profesor, esta guía no requiere ningún tipo de ayuda tecnológica, sólo las orientaciones dadas y los materiales análogos que cada uno tiene a disposición en casa. los profes estamos dispuestos a ayudarles siempre.

La presente guía integra de manera intencional los procesos de las áreas de humanidades, desarrollando el proyecto de humanidades, el Territorio. Bienvenidos y mucho esfuerzo en el trabajo de la misma.

#### 1° EXPLORACIÓN

Lee este el siguiente cuento y luego respondo las siguientes preguntas:

#### Cuentos originales: **EI REY DE LA SELVA**

Autor: Eva María Rodríguez, Valores: cooperación, justicia, libertad



Había una vez una selva en la que gobernaba un león **tirano** y **avaricioso** que tenía sometidos a todos los animales. Ni siquiera sus consejeros y ministros leones estaban de acuerdo con él, pero por temor a su ira obedecían y hacían cumplir las normas y los castigos.

Las normas del rey león eran tan **estrictas** que a los animales ni siquiera se les permitía abandonar la selva. El castigo por intentar fugarse era terrible. Los que eran capturados intentando huir eran encerrados y azotados. Su familia y sus amigos corrían la misma suerte. El rey león cada vez era

más tirano y cruel. Pero no había en la selva animal capaz de imponerse a su poder. Su fama se había extendido a todo el mundo animal. Pero nadie tenía valor para ir a **derrocar** al tirano.

Pero todo cambió el día que un nuevo animal llegó a la selva. Se trataba de un **majestuoso** y elegante tigre que había huido de un zoo y que no había oído nada de lo que pasaba en esa selva.

Cuando el tigre llegó fue a ver al rey león a presentarse y a contarle su historia para pedirle **asilo**. El rey león, al verlo tan majestuoso y joven, pensó que sería un buen aliado para seguir **sometiendo** a sus súbditos. El tigre aceptó el trabajo. Pero cuando vio la tiranía y la **crueledad** con la que el rey trataba a los animales decidió que no iba a seguir así.

-No me he escapado del zoo para esto -pensó el tigre-. No dejé de ser **preso** para convertirme en **carcelero**. Tengo que ayudar a estos pobres animales.

El tigre, aprovechando su puesto de poder, reunió a algunos animales para derrocar al rey león. Entre todos consiguieron sacarlo del trono y meterlo en las **mazmorras** que había creado para los demás.

-Ahora tú serás nuestro rey -le dijeron los animales.

El tigre se sintió muy honrado de que esos animales le concedieran ese **honor**, que aceptó sin dudar.



Pero con el tiempo, el rey tigre empezó a exigir cada vez más a sus súbditos y a ser más tirano y cruel.

Los animales de la selva no estaban dispuestos a pasar por lo mismo otra vez y se reunieron para sacar al rey tigre del trono.

-No cometeremos el mismo error esta vez -dijo el orangután que había liderado el ataque-. A partir de ahora, elegiremos a nuestro líder una vez al año, y ninguno podrá repetir.

El rey tigre fue el último rey tirano de esa selva. Desde entonces no volvió a haber ningún **abusón** gobernando la selva. Y si a alguno se le ocurría pasarse de la raya había siempre alguien valiente dispuesto a sacarlo de allí.

### Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué opinas de las personas que se dedican a ser malos cuando tienen poder?
2. ¿Por qué es importante ser buenos líderes para las demás personas que están a nuestro cargo?
3. ¿Que animal de la selva te gustaría ser?
4. ¿Si fueras ese animal que te gustaría, quisieras ser el Rey de la selva?
5. ¿Qué harías si fueras el rey de la selva?
6. ¿Por qué es importante elegir a las personas que nos lideran?
7. ¿Qué deberías hacer para ser un buen líder?
8. Realiza un dibujo sobre el cuento y escribe una enseñanza que te haya dejado.

## 2° ESTRUCTURACIÓN

### Somos Seres Únicos

## Somos únicos y valiosos



Profesora: María Cristina Delgado Torres

## Las cualidades

• Las personas poseemos cualidades que nos hacen especiales.

Cariñoso

Amable

Comprensivo

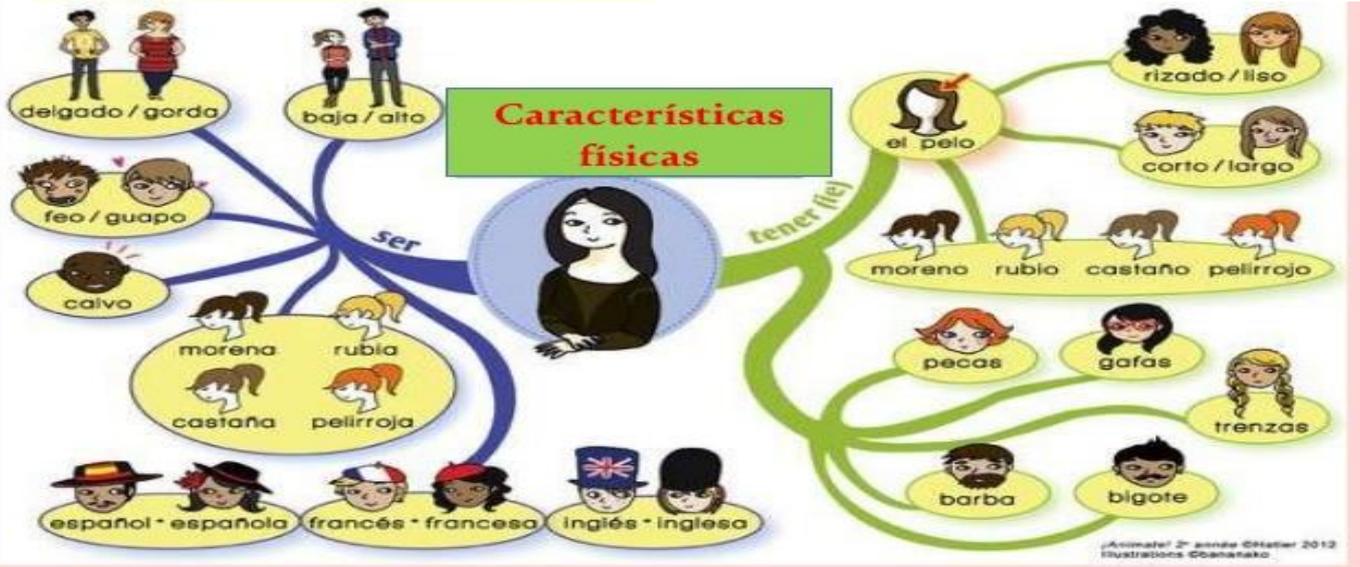
Respetuoso

Generoso

Alegre

Responsable

Honesto



Animador 2º grado ©Haber 2012  
Illustrations ©Ganako

## Mis habilidades

• Es el talento que tiene la persona para desarrollar algo.



## Mis cualidades

- Inteligente
- Bonita
- Generosa
- Creativa
- Amable
- Honesta
- Amorosa
- Puntual
- Responsable
- Solidaria
- Cariñosa
- Ordenada
- Paciente
- Alegre,
- Sociable, etc



Ser Líder



# TIPS DE LIDERAZGO



Escucha



Reconoce



Sé tú mismo



Comunícate



Planea



Combate a ansiedad



Orientate a servir



Sé un contador



Sé empático



Comparte tus objetivos



Relájate



Piensa como inmigrante



Ser líder significa liderar y dejarse liderar, ser capaz de orientar a los demás y escucharlos con mucha atención, además un líder respeta a los demás, tiene paciencia y es capaz de darle la oportunidad a los demás de hacer cosas. Un líder **No** es un mandón, una persona irresponsable, una persona grosera, además. Un líder nunca da mal ejemplo. un líder enseña con su capacidad de trabajo y sabe trabajar en equipo y ayuda a los otros a trabajar así.

un buen líder sabe saludar en inglés:

- Hello! (jelou), hola!.
- how are you? (jawariu), ¿Cómo estás?
- Very well thank you, muy bien, gracias.
- Good afternoon!, (gud afternun), Buenas tardes.

Un buen líder sabe las vocales en Español y en inglés:

Tipos de letra -----	Como se pronuncian en inglés -----	Palabra en español -----	Word in english -----
a - A - <i>a</i> -----	ei -----	arriba-----	Aplausse (aplausos)
e - E - <i>e</i> -----	i -----	enciclopedia-----	eraser (borrador)
i - I - <i>i</i> -----	ia -----	iris -----	informatic (informática)
o - O - <i>o</i> -----	<i>ou</i> -----	orden -----	<i>our</i> (nuestro)
u - U - <i>u</i> -----	<i>iu</i> -----	unión -----	<i>under</i> (debajo)

## 3° PRÁCTICA

### Actividad # 1

#### Los sentimientos que pueden tener los líderes

1. Dibuja caras donde muestres los siguientes sentimientos: Alegría, tristeza, preocupación, sorpresa, aburrido, alerta, dormido.
2. Une los sentimientos de un líder en español con los de la columna en inglés una línea:

## Español

- Alegría
- tristeza
- preocupación
- sorpresa
- aburrido
- alerta
- dormido.

## Inglés

- asleep
- worry
- Joy
- surprise,
- sadness,
- alert.
- bored,

3. Escribe la traducción de los sentimientos en inglés [del punto número 1.](#)

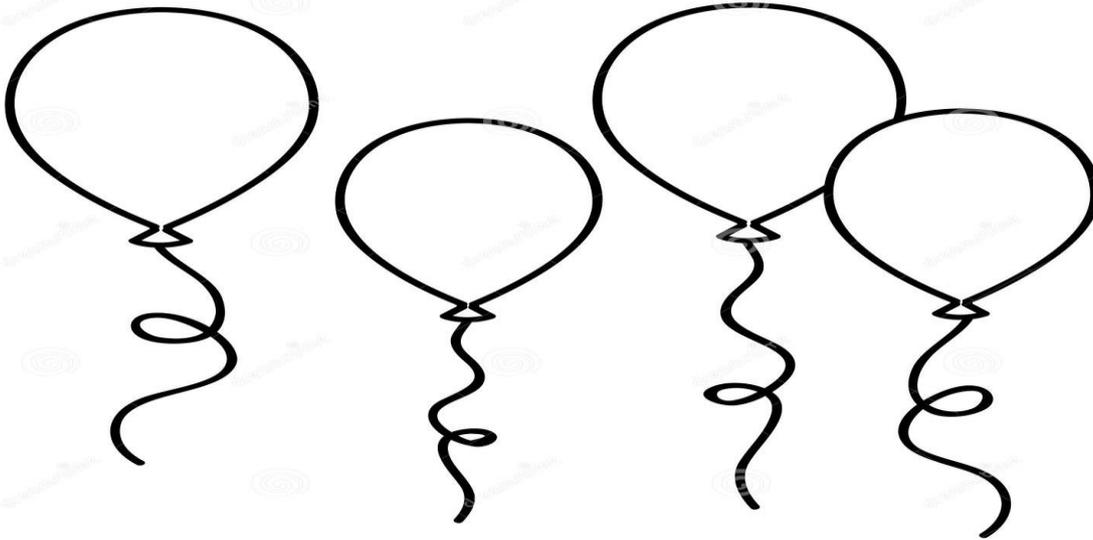
### Actividad #2

1. Lee el cuento El rey de la Selva, escribe en el cuadro las palabras que están subrayadas escribe lo que significan:

Palabras	Significado

2. Escribe la enseñanza que te dejó el cuento del El Rey de la Selva:


3. Dibuja porque somos únicos y valiosos:
4. Escribe dentro de los globos los valores que tu tienes como persona y colorea los globos:



dreamstime.com

ID 129181157 © Krissikunterbunt

5. ¿Cuales son tus habilidades? Escríbelas: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

6. Dibuja a una persona que consideres que es un lider:

#### 4° TRANSFERENCIA

##### Actividad de Transferencia

Recorta de revistas o periódicos y pega en una hoja de block 5 palabras con cada vocal que tengan que ver con un líder

#### 5° VALORACIÓN

AUTOEVALUACIÓN ESTUDIANTE	SI	NO	HETEROEVALUACIÓN FAMILIA	SI	NO
¿Logré cumplir con el objetivo de aprendizaje?			¿Verificamos la realización de las actividades?		
¿Realicé todas las actividades?			¿Acompañamos al estudiante en el desarrollo de la guía?		
¿Estuve motivado?			¿El estudiante demostró responsabilidad?	<b>3x</b>	
¿Aprendí algo nuevo?			¿Ayudamos a corregir los errores?		
¿Corregí mis errores?			¿La comunicación con el estudiante fue asertiva?		

#### 6° RECURSOS COMPLEMENTARIOS

#### 7° BIBLIOGRAFIA

**SEMANAS 5 y 6**

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>			
<b>FECHA DE ENTREGA:</b> 22 febrero 2021	<b>FECHA DE RECIBO:</b> 5 marzo 2021	<b>GRADO:</b> Primero 1 y 2	<b>ÁREAS QUE SE INTEGRAN:</b> Lengua Castellana, Inglés, Sociales.
<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> Cristian Mauricio Bedoya Moscoso - Blanca Inés Fernandez			
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> <a href="mailto:cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co">cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co</a> <a href="mailto:blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co">blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co</a>			
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Desarrollar acciones para que desde una visión integradora los niños y niñas puedan comprender la importancia de vivir en un territorio, reconociendo sus características históricas, sociales, económicas, culturales y antropológicas.			
<b>COMPETENCIAS</b>		<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	
<b>Lengua Castellana:</b> Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Gramatical Pragmática, Sintáctica <b>Inglés:</b> COMPETENCIA COMUNICATIVA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA <b>Sociales:</b> COGNITIVAS Analiza, Comprende e identifica. PROCEDIMENTALES Describe, asocia y reconoce. ACTITUDINALES Asume, rechaza y propone		Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto. Comprendo y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.	
<b>INTRODUCCIÓN:</b> El desarrollo de la presente guía busca que sea un apoyo al proceso pedagógico de los niños y niñas, la idea es que puedan trabajar de manera decidida y con mucha motivación, fortaleciendo sus aprendizajes con el acompañamiento de las familias y cuidadores. La idea es trabajar la guía a la par de las indicaciones del profesor, esta guía no requiere ningún tipo de ayuda tecnológica, sólo las orientaciones dadas y los materiales análogos que cada uno tiene a disposición en casa. los profes estamos dispuestos a ayudarles siempre. La presente guía integra de manera intencional los proceso de las área de humanidades, desarrollando el proyecto de humanidades, el Territorio. Bienvenidos y mucho esfuerzo en el trabajo de la misma.			

## 1° EXPLORACIÓN

### El Cuento de la letra M

**Mamá Cerdito** fue al **mercado** a comprar un **melón maduro**



, **unas manzanas**



y un bote de **miel**



**Mamá Cerdita** se olvidó la **mochila morada**



y como iba muy cargada, llamó a **Papá Cerdito** para que la recogiera con su **moto verde**



**Papá moviendo**



**Cerdito** apareció **mágicamente** y la saludó **la mano**.

**Montados** en su moto se fueron

escuchando **música**.

Responde:

1. ¿Cuál es la letra de la que habla el cuento? , ¿Qué palabras conoces que utilicen esta letra?, ¿Te gusta usar la m ? ¿Por qué?
2. ¿Sabes cuales son las funciones de los miembros de tu familia?

## 2° ESTRUCTURACIÓN

Cómo se usa la m?

Uso de la M

- **Se usa m** antes de las consonantes p y b.
- **Se usa** la letra **m** antes de la n. ...

El uso de la P:

**MATERIAL** Lindo

Lee y escribe la cantidad de palabras que puedes leer en un minuto.

# Pepe es mi papá

4



Mi papá es Pepe.  
Mi papá limpia la pala y el palo. Mi mamá pela las papas para el mole. Mi papá pule la lupa y limpia el mapa, la pluma y la pipa con el papel.

8

15

20

25

31

38

41

Leo \_\_\_\_\_ palabras por minuto.

**MATERIAL** Lindo

Lee y colorea el dibujo se menciona debajo de cada enunciado.

Mi papá usa pala.



Mi mamá pela papas.



La lupa de mi papá.



El mapa de papá,



La pipa limpia.



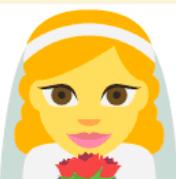
## Mario el mico maravilloso

Mario es un mico.  
Mario hace maromas.  
Mario salta de mata en mata.  
Mario hace maniobras peligrosas.  
Mario hace reír a todos con sus monerías.

## Paco el papagayo paseador

Paco es un papagayo.  
Paco vive en el parque.  
Paco tiene preciosas plumas de colores.  
A Paco le gusta esconderse en las palmas.  
A Paco le gusta pasear por el parque.

The Family

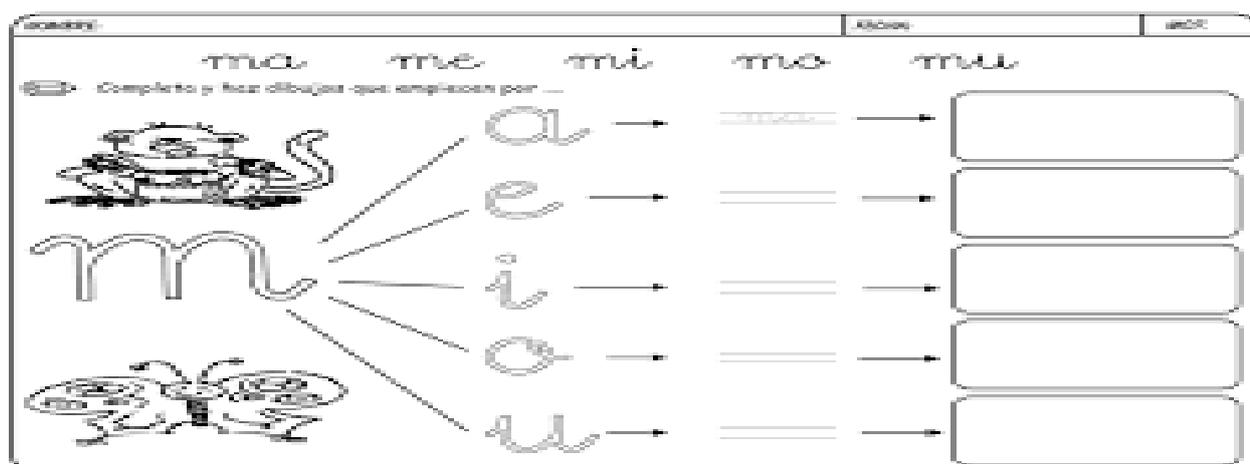
 <b>FATHER</b> PADRE	 <b>MOTHER</b> MADRE	 <b>SON</b> HIJO	 <b>DAUGHTER</b> HIJA
 <b>BROTHER</b> HERMANO	 <b>SISTER</b> HERMANA	 <b>AUNT</b> TÍA	 <b>UNCLE</b> TÍO
 <b>BOYFRIEND</b> NOVIO	 <b>GIRLFRIEND</b> NOVIA	 <b>WIFE</b> ESPOSA	 <b>HUSBAND</b> MARIDO
 <b>COUSIN</b> PRIMO	 <b>NIECE</b> SOBRINA	 <b>GRANDMOTHER</b> ABUELA	 <b>GRANDFATHER</b> ABUELO <small>SUVEMY.COM</small>

### 3° PRÁCTICA

Realiza la siguiente actividad:

ma me mi mo mu

Completo y haz dibujos que empiecen por ...



	a	→	→	<input type="text"/>
	e	→	→	<input type="text"/>
	i	→	→	<input type="text"/>
	o	→	→	<input type="text"/>
	u	→	→	<input type="text"/>

Continúa con esta actividad:

Nombre: \_\_\_\_\_

# DETECTIVES de las sílabas con

# Mm



Instrucciones: corta las sílabas y emparejales con los dibujos.



ma  
mo  
mi  
mo  
mu  
ma  
mu  
mi  
mu  
me  
ma  
mi

Y luego:

Nombre:

Fecha:



11. Haz un dibujo que comience con las siguientes sílabas.

**me**

**mu**

**ma**

**mo**

**mi**

Escribe la letra que hace falta



chi\_p\_nc\_



c\_



cha\_pú



\_ario



L\_n



\_ula



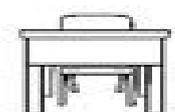
\_t\_



Actividades con la P

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Colorea la sílaba con que comienza el nombre del dibujo.

 pe pi po	 pe pi po	 pe pi po
 pe pi po	 pe pi po	 pe pi po
 pe pi po	 pe pi po	 pe pi po

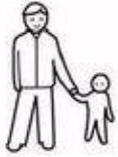
Mrs. S. Doolittle

Continúa con :

NOMBRE:

FECHA:

UNE CON FLECHAS.



PIPA



PAPÁ



PIE



PIO

COMPLETA CON LA LETRA P.



\_\_E\_\_A



\_\_ÚA



\_\_E\_\_E



AU\_\_A

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (http://coatedu.es/arasaac/) Licencia: CC (BY-NC-SA) Autora: Paqui Ruiz (http://mimundoaufista.blogspot.com/)

### Los Miembros de la familia

## Miembros de la Familia

Members of the Family in Spanish



### Los Derechos de la Familia

## Roles Familiares

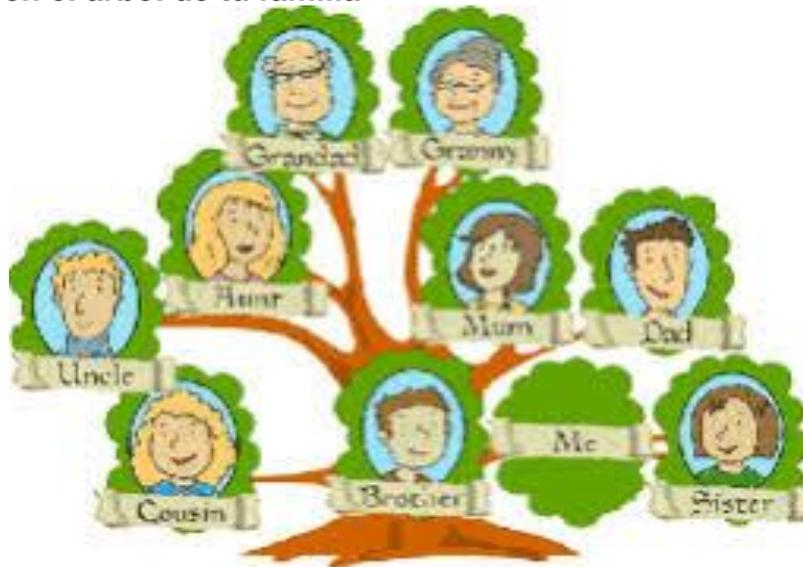


www.misfamiliares.com

Escribe cuales son las responsabilidades que tienen las personas en la casa.

### The Family

pega una foto tuya en el árbol de tu familia



Busca las palabras de la familia en la siguiente sopa de letras

## Family Members



<http://fichadeingles.blogspot.com>

aunt	father	nephew	sister	uncle
brother	husband	niece	son	wife
daughter	mother			

### 4° TRANSFERENCIA

1. Realiza una cartelera donde recortes y pegues 15 palabras que inicien con m y 15 palabras con P, luego realiza su dibujo correspondiente.

2. Dibuja tu familia y escribe cuáles son las responsabilidades que tiene cada miembro de la familia en tu casa.

3. Realiza tu árbol genealógico de tu familia en una cartulina colocando los roles en inglés

### 5° VALORACIÓN

AUTOEVALUACIÓN ESTUDIANTE	SI	NO	HETEROEVALUACIÓN FAMILIA	SI	NO
¿Logré cumplir con el objetivo de aprendizaje?			¿Verificamos la realización de las actividades?		
¿Realicé todas las actividades?			¿Acompañamos al estudiante en el desarrollo de la guía?		
¿Estuve motivado?			¿El estudiante demostró responsabilidad?		
¿Aprendí algo nuevo?			¿Ayudamos a corregir los errores?		
¿Corregí mis errores?			¿La comunicación con el estudiante fue asertiva?		

### 6° RECURSOS COMPLEMENTARIOS

### 7° BIBLIOGRAFIA

### SEMANAS 5 Y 6

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**

**FECHA DE ENTREGA:** 8 marzo 2021

**FECHA DE RECIBO:** 19 marzo 2021

**GRADO:** Primero 1 y 2

**ÁREAS QUE SE INTEGRAN:** Lengua castellana, Inglés, Sociales.

**NOMBRE DEL DOCENTE:** Cristian Mauricio Bedoya Moscoso-Blanca Inés Fernandez

**CORREO ELECTRÓNICO:** [cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co](mailto:cristian.bedoya@ierafaelgarciaherreros.edu.co)  
[blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co](mailto:blanca.fernandez@ierafaelgarciaherreros.edu.co)

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:**

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:**  
Desarrollar acciones para que desde una visión integradora los niños y niñas puedan comprender la importancia de vivir en un territorio, reconociendo sus características históricas, sociales, económicas, culturales y antropológicas.

**COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**  
Lengua Castellana: Producción textual, Comprensión e interpretación textual, Literatura, Gramatical Pragmática, Sintáctica  
Inglés: COMPETENCIA COMUNICATIVA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA  
Sociales: COGNITIVAS Analiza, Comprende e identifica. PROCEDIMENTALES Describe, asocia y reconoce. ACTITUDINALES Asume, rechaza y propone

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.  
Comprendo y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.  
Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.

**INTRODUCCIÓN:** El desarrollo de la presente guía busca que sea un apoyo al proceso pedagógico de los niños y niñas, la idea es que puedan trabajar de manera decidida y con mucha motivación, fortaleciendo sus aprendizajes con el acompañamiento de las familias y cuidadores.

La idea es trabajar la guía a la par de las indicaciones del profesor, esta guía no requiere



CAMPO	CIUDAD
Muchas plantas	Muchos edificios
Pocas casas y bajas	Autos y colectivos
Carretas	Calles y avenidas
Poca gente vive	Vive mucha gente
Animales comiendo pasto	Puerto
Cosechan lo que plantan	Taxis
Se transportan a caballo	Semáforos
Crían animales	Luces en las calles
Pocas escuelas	Muchas escuelas
No hay muchos comercios	Subtes
Pocos hospitales	Muchos hospitales
	Paradas de colectivos
	Fábricas
	Hay plazas
	Hay cines y teatros

### DEFINICIÓN DE BARRIO

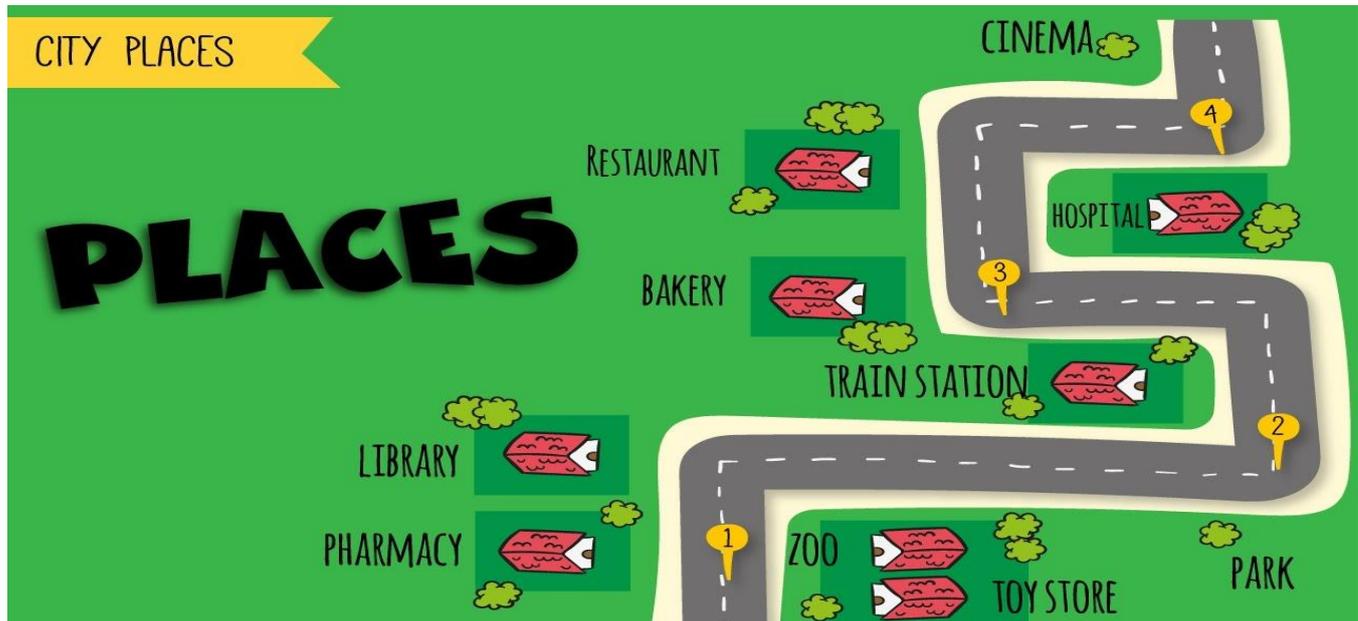
Un barrio es una subdivisión de una ciudad o **pueblo**, que suele tener identidad propia y cuyos habitantes cuentan con un sentido de pertenencia.

### Lugares del Barrio en inglés



Estos son algunos lugares comunes del barrio en inglés, observa muy bien las imágenes y trata de descubrir cual es cada una.

En esta imagen podrás observar otros lugares de la ciudad en inglés:



Places - Lugares

- Pharmacy: Farmacia
- Library: librería
- Train Station: Estación del Tren
- Bakery: Panadería
- Restaurant: Restaurante
- Cinema: Cine
- Hospital: hospital
- Park: Parque
- Toy Store: Tienda de juguetes
- Zoo: Zoológico

### 3° PRÁCTICA

Actividad:

Responde las siguientes preguntas y actividades:

1. ¿Cuáles son los lugares de interés de tu barrio?
2. Realiza un mapa de tu casa
3. Realiza un dibujo de de la calle donde vives
4. ¿Por qué es importante vivir en comunidad y con sana convivencia?



## Trabajo con el docente

Conciencia fonológica:

1. Encerramos en un círculo las imágenes de las palabras que comienzan con el sonido /p/:



2. Trazamos una X sobre las imágenes de las palabras que tienen el sonido /p/ en el medio:



1. Escribe 20 palabras que inicien con p
2. Realiza una mini cartelera en una hoja de block donde dibujes tu barrio y escribas en inglés los lugares más importante que hay en tu barrio, como tienda, panadería, hospital. etc

#### 4° TRANSFERENCIA

1. Realiza un afiche donde muestres las características principales de tu barrio; tales como: ubicación, estrato, servicio con los que cuenta, supermercados, tiendas, zonas deportivas etc.
2. Con las 20 palabras que escribiste en la parte de practica, en compañía de tu familia escribe un cuento corto usando esas 20 palabras.
3. construye con la ayuda de tus padres letreros de las partes de tu casa en inglés y español, y pégalos para que identifiques los lugares de tu casa.

#### 5° VALORACIÓN

<b>AUTOEVALUACIÓN ESTUDIANTE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>HETEROEVALUACIÓN FAMILIA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
¿Logré cumplir con el objetivo de aprendizaje?			¿Verificamos la realización de las actividades?		
¿Realicé todas las actividades?			¿Acompañamos al estudiante en el desarrollo de la guía?		
¿Estuve motivado?			¿El estudiante demostró responsabilidad?		
¿Aprendí algo nuevo?			¿Ayudamos a corregir los errores?		
¿Corregí mis errores?			¿La comunicación con el estudiante fue asertiva?		

#### 6° RECURSOS COMPLEMENTARIOS

#### 7° BIBLIOGRAFIA